



PROPOSTA DE TREBALL

Desembre 2018

Una proposta d'




ARTIBARRI
COMUNITATS CREATIVES PER AL CANVI SOCIAL

ARTIBARRI

I LA FIRA D'ART, CREACIÓ I CULTURA POPULAR

COMUNITÀRIA **FACC&COM**

//FACC&COM//

SOM XARXA

Artibarri és una organització de segon grau sense ànim de lucre conformada per una vintena d'entitats i també per persones individuals a favor del desenvolupament de projectes artístics d'acció comunitària. Artibarri es va fundar al any 2003, a partir de la inquietud de diverses entitats i persones sobre el treball comunitari, els joves i la participació ciutadana.

L'objectiu de l'Associació és, per una banda, ser un centre de recursos i una xarxa a favor del desenvolupament de projectes artístics d'acció comunitària, on la participació de les persones es converteix en un eix central cap a la millora de la qualitat de vida individual i col·lectiva i cap a l'estímul del canvi social. D'altra banda, Artibarri promou el treball en xarxa com a mitjà per créixer, millorar, disseminar o connectar aquesta mena de projectes en el territori català.

Artibarri disposa d'una estructura de funcionament orgànica, democràtica i paritària, per tal de promoure i posar en pràctica els mateixos valors que les entitats que la componen: transversalitat, participació plural i inclusiva, democràcia directa, equitat de distribució de recursos, i transformació social i política a partir de la cultura experimental, popular, de base i comunitària.

L'estructura està adaptada a les seues necessitats amb un òrgan de govern, i un equip format per professionals que actuen com a voluntaris. Puntualment i per projectes es contracten laboralment algunes professional.

ARTIBARRI

PRINCIPIS I METODOLOGIA

Artibarrri defensa aquells projectes artístics i col·laboratius que tenen com a principis: el comunitarisme, la participació, la transversalitat, l'horitzontalitat, la qualitat i la transformació.

TRAJECTÒRIA D'ARTIBARRI

Els orígens d'Artibarrri es remunten a la jornada de Can Bordoï, Joves i Inclusió Social, el novembre del 2001, en un procés animat per la Fundació Jaume Bofill en què, durant els anys 2002 i 2003, un grup divers de professionals, estudiants i activistes de l'àmbit català es van trobar periòdicament per reflexionar i compartir experiències sobre projectes artístics i educatius adreçats a joves en risc d'exclusió.

El treball en xarxa es va dibuixar des de bon començament com el camí necessari per assolir l'objectiu de promoure els projectes artístics d'intervenció comunitària i, de manera més general, la democràcia cultural.

A finals de maig del 2003, en el marc de la Trobada Internacional Joves, Creació i Comunitat, es presenta per primera vegada la xarxa Artibarrri.



// qui som//

ENTITATS QUE CONFORMEN ARTIBARRI

TELEDUCA

teleduca@teleduca.org
.....

FORN DE TEATRE PA'TOTHOM

info@patothom.org
.....

COOPERATIVA ETCS

**Estratègies de Transformació
Comunitària Sostenible**

mail@cooperativaetcs.org
.....

Cooperativa LA FÀBRICA

info@coopelafabrica.cat
.....

COLECTIC, tecnologia per la transformació social

hola@colectic.coop
.....

CENTRE CULTURAL TON I GUIDA

toniguida@toniguida.org
.....

ARTIXOC

artixoc@artixoc.org
.....

LA FUNDICIÓ

Serveis Educatius i Gestió Cultural

hola@lafundicio.net
.....

LA CASA AMARILLA

info@lacasamarilla.org
.....

EXPERIMENTEM AMB L'ART

entra@experimentem.org
.....

ART&COOP

**Produccions i processos
comunitaris**

info@artandcoop.org
.....

TRANSDUCTORES

transductores@yahoo.es
.....

BASQUET BEAT

arapuig@hotmail.com
.....

SINAPSIS

sinapsis.projecte@gmail.com
.....

JIWAR. Creació i Societat

info@jiwarbarcelona.com
.....

XAMFRÀ. Centre de música i escena per la inclusió socials

xamfra@xamfra.net
.....

FACC&COM

FIRA D'ART, CREACIÓ I CULTURA POPULAR COMUNITÀRIA

La Fira d'Art, Creació i Cultura Popular Comunitària és una iniciativa d'Artbarri que treballarà en la interconnexió de diferents experiències artístiques que tenen com a objectiu un treball comunitari per a pensar i treballar en la transformació social.

Des d'Artbarri es vol fomentar aquestes activitats, ja que contribueixen a l'enfortiment de la ciutat de Barcelona com una plataforma d'activitats proposades culturals amb caràcter articulador.



Durant tres anys (2017-19) es vol dur a terme diferents accions de reflexió, contactes i difusió per programar la 1a Fira d'Art, Creació i Cultura Popular Comunitària de Barcelona. Es pretén enfortir el teixit associatiu, contribuint a millorar la capacitat de la cultura produïda des de baix a la ciutat per tal, com hem explicat, de millorar la seva posició, presència, sostenibilitat i capacitat d'interrelació sectorial.

OBJECTIUS DE LA FIRA D'ART, CREACIÓ I CULTURA POPULAR COMUNITÀRIA

L'objectiu principal d'aquesta fira és el de visibilitzar les diferents experiències que tenen a veure amb l'art i la creació comunitària i la cultura popular com a eines de transformació social.

Pensem que cal fomentar aquestes activitats ja que contribueixen a l'enfortiment de la ciutat de Barcelona com una plataforma d'activitats i propostes culturals amb caràcter articulador.

- Afavorir l'augment de la vida social, la bona convivència i la cooperació entre tots els agents i ciutadans del territori a través de l'art comunitari
- Descentralitzar la cultura i l'art, apropant-los a zones perifèriques com La Trinitat Nova i l'empoderament del veïnat a través de creacions comunitàries.



Pretenem enfortir el teixit associatiu, contribuint a millorar la capacitat de la cultura produïda a la ciutat per tal, com hem explicat, de millorar la seva posició, presència, sostenibilitat i capacitat d'interrelació sectorial.

Al mateix temps, també volem afavorir la descentralització de la cultura situant el festival a un indret perifèric: Trinitat Nova.

Amb aquesta opció pretenem doncs afavorir un barri en el context del Districte de Nou Barris, un equipament nou de trinca, un equipament municipal amb voluntat d'esdevenir equipament gestionat comunitàriament.

Així mateix, volem impulsar la creació artística des de baix, tot afavorint l'intercanvi d'experiències i creacions amb altres barris de Barcelona, incorporant diverses experiències internacionals en la programació que presentarem el juny del 2019.

FASES DE LA FIRA I METODOLOGIA

La fira es construirà en 3 fases:

'17

FASE DE CONCENTRACIÓ D'ESFORÇOS

Realitzarem una Mostra Artibarrri: amb un seguit d'activitats que representen les iniciatives de les nostres entitats a diferents territoris de Barcelona en el marc del Festival Artescape 2017.

ETAPA FINALITZADA

'18

FASE D'OBERTURA

Proposta d'una Ruta de portes obertes durant tot l'any: On participarà cada una de les entitats de la Mostra i/o d'altres de la xarxa que treballen a Barcelona.

EN PROCÉS

'19

FASE FINAL

Primera Fira d'Art, creació i cultura comunitària de Barcelona. On les entitats i experiències que tenen a veure amb l'art com a eina de transformació social es donen cita. Es portarà a terme el mes de juny del 2019. Preferentment en algun equipament públic i comunitari d'algun barri popular de Barcelona.

EN CONSTRUCCIÓ

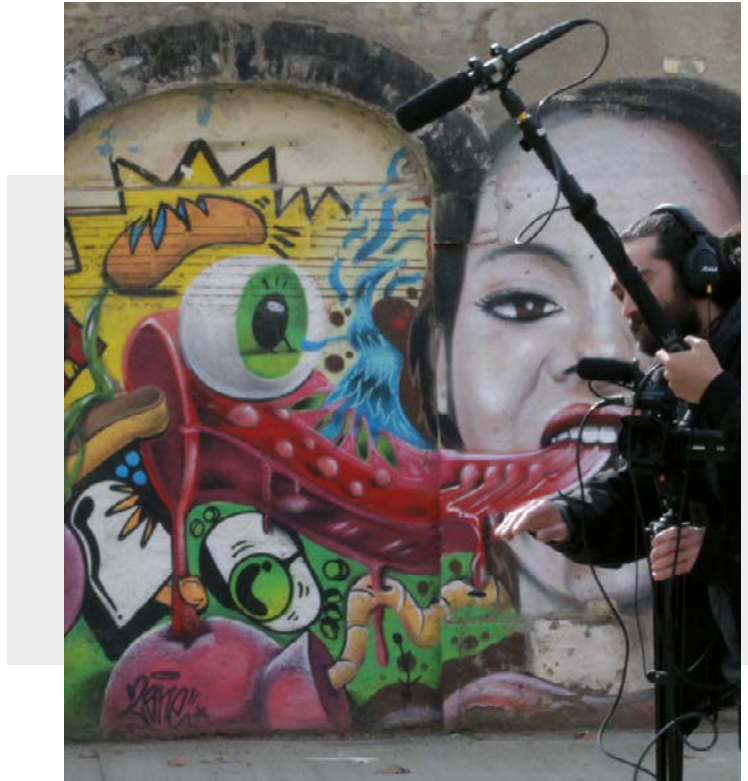
DINÀMICA DE TREBALL DE LA FIRA

Metodologia de treball **participativa**, per tal de sumar totes les sensibilitats, idees i plantejaments.

Així, fomentar la creativitat col·lectiva, el pensament crític i assolir les expectatives de totes les entitats participants.

El procés de creació resulta tan rellevant com el producte final.

El disseny de la Fira serà un espai de treball plural, divers i participat, per pensar conjuntament la Fira des del barri, tot definint les línies i accions del FACC&COM de forma curosa amb el context. Aquest procés pretén un arrelament al territori a partir del codisseny i la participació directa en la programació de la Fira del teixit associatiu i veïnal, així com dels Òrgans participatius del Casal de Barri (Comissió Gestora i Comissió de Participació) com a escenari principal del FACC&COM.



| *Treball en xarxa*

| *Capacitat de retorn al barri*

| *Coodisseny curós amb el territori*

COM PODRIA SER...

Aquesta fira també s'anomenarà un **Mercat de l'Acció Cultural Comunitària**.

Visualitzem un espai físic on entitats, organismes privats i grups podran exposar la seva feina.

Hi haurà la presentació de projectes, organitzacions i grups que treballin en l'àmbit comunitari i artístic des de totes les seves vessants vinculades a la participació i l'educació social.

Posarem parades on distingirem els estands per zones de categories diferents: estaments públics i privats, temàtiques, col·lectius, etc...

Es faran les "clips-xerrades", petites presentacions de 10 minuts per entitat seguides d'una tertúlia de 20 minuts. Hi haurà un espai específic per al públic enmig dels estands. Tot això pensant en la inclusió dels veïns de Trinitat Nova i iniciatives culturals del barri.

La Plaça Pública - Debats oberts - L'Escenari - Video Comunitari



ESPAIS PARAL·LELS



La Plaça Pública

Espai diàfan semblant aqualsevol plaça de un barri de Barcelona. Hi haurà tallers, actuacions accions (2h màxim per cadascuna) amb l'objectiu de donar a conèixer aquelles petites accions que fan les entitats quan treballen amb la comunitat. Espai de joc, descoberta i comunió entre la gent, de manera intergeneracional.



Debats oberts

Sala on es duran a terme conferències i debats. Conferències sobre temàtiques innovadores i importants dins l'art comunitari, convidats estrangers que parlaran de temes d'actualitat i de ciutats referència com: Marsella, Berlín, Torí...

Espai virtual des d'on seguir diferents esdeveniments, informar-se o inscriure's a les activitats... Fem referència a l'anteriorment explicat blog PAC, el qual es convertirà en blog de la Fira.



L'Escenari

Espai on exposar treballs en viu d'entitats i grups de teatre, dansa, circ i música comunitària. Mostra de treballs realitzats en els barris amb la participació de veïns, joves o altres col·lectius. L'objectiu principal és donar a conèixer al gran públic, assistents a la Fira, les actuacions en viu i que necessiten una estructura d'escenari. No només es mostraran els treballs fets pels participants als projectes sinó que aquests també tindran un back stage on conèixer-se entre ells. Poden actuar des de grups de teatre (teatre comunitari, teatre històric, teatre social o teatre de l'oprimit), fins a grups de música, dansa i circ.



VÍdeo Comunitari

Es tracta d'un espai de projeccions on es suma un "plató participatiu", espai "educomunicatiu" on experimentarem directe i primera persona tant els rols com les dinàmiques de creació audiovisual participativa.

// PROCÉS DE CONFORMACIÓ DE LA FIRA //

**WORK IN
PROGRESS****1****Tallers***Del gener al juny 2019*

Tallers (intensius, trimestrals...) al Casal SomLaPera per les veïnes i veïns del barri i territori amb l'objectiu que s'impliquin activament en la realització de la Fira.

2**Trobades regulars**

Trobades regulars amb entitats de la zona i amb membres d'ARTIBARRI per construir col·lectivament la Fira.

3**Creacions col·lectives**

Creacions col·lectives proposades per les entitats que conformen ARTIBARRI, altres de la zona i externes.

Un relat alternatiu de la cultura a la ciutat



PRODUCTES



Taules rodones, debats i xerrades, cine-fòrums, mostres dels tallers, Itineraris, obres de teatre, concerts, micròfon obert, contacontes, danses populars, Stands de llibres i merchandising, gincames per a nens i visites guiades.



DIFUSIÓ

Fulletons, ràdio, revista digital, clips de vídeo del procés de creació...

COL.LABORACIÓ AMB ALTRES ENTITATS:

Al barri

Taula Oberta, Bruixes i Bruixots de Trinitat Nova, Ateneu9Barris, AV Trinitat Nova, Institut Escola Trinitat Nova, Punt Omnia, Grup de memòria Històrica de Trinitat Nova, Institut Tecnològic de Catalunya, Casal de Gent Gran.

Altres

Festival Bon Viver de les Arts, Cultura Viva, ...

DATES

Del 19 de juny al 30 de juny 2019 (excepte el cal de setmana de Sant Joan, del dissabte 22 al dilluns 24 de juny).

Algunes de les activitats es faran al centre de Barcelona per a donar visibilitat a la Fira, però la Fira serà a La Trinitat Nova.

Juny de 2019

Dll	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30





ELS PRODUCTES DE LA FIRA

A continuació es presenta una primera proposta oberta, a desenvolupar i complementar amb les aportacions, col·laboracions, creacions conjuntes que es generaran a partir del procés de coodisseny, en dialèctica amb el territori i la seva comunitat.



TAULES RODONES I/O XERRADES

Intercanvi d'experiències i debat obert.

Art comunitari i revolució ¿Què és la transformació social?

Espai coordinat per entitats com **Transductores** i **Basket Beat**.

Com combatre l'exclusió social al territori amb eines artístiques?

Coordinat per entitats com el **Forn de Pa'Tothom**, entre d'altres.

Convivència i participació entre les diverses cultures, ideologies i procedències conformen el barri

Coordinat pel Casal SomLaPera i d'altres interlocutors del territori.

Art i creació a les perifèries urbanes

Coordinat per **La Fàbric@** i **La Central del Circ**.



ACTUACIONS i CREACIONS COL·LECTIVES

Espectacles i dinàmiques per a la reflexió per treballar i debatre temes d'interès per a la comunitat.

'Bat a bat'

Jornada amb activitats creatives per a joves a la Casa de l'Aigua per fomentar la participació i la implicació del jovent en el desenvolupament del barri.
A càrrec del **Forn de Teatre Pa'tothom**.

TriniFab

Ràdio oberta a totes les entitats i a tots els veïns perquè puguin expressar les seves idees, vivències, preocupacions, inquietuds i propostes relacionades amb la convivència i la quotidianitat al territori.
A càrrec de **Collectic**.



TALLERS I MOSTRES

Els tallers, es preveu, que es realitzin del gener a juny de 2019 i el resultat de cada taller s'exposaria durant la Fira.

Club de la Escucha

Taller d'hip pop per a conformar la tribú del Casal SomLaPera.
Taller de Rap -Ritme i Poesia- i espai de coneixement i intercanvi cultural per a adolescents i joves amb inquietuds relacionades amb l'expressió artística de rap, dins de la cultura hip-hop.
A càrrec d'Andino FreeStyle.

Què diu la Fira

Taller de ràdio, premsa o internet per a realitzar la difusió de la Fira col·lectivament.
A càrrec de Teleduca.

Basket Beat

Activitat corporal que consisteix a fer música plegats amb pilotes de bàsquet mentre s'entrenen habilitats per a la vida com el pensament crític, la comunicació assertiva o la presa de decisions i que poden acabar amb l'acompanyament de músics professionals.
A càrrec de **Basket Beat**.

TriniMakers

Taller "maker", disseny i impressió 3D per a la construcció col·lectiva intergeneracional d'una maqueta en 3D del territori per afavorir el coneixement i la implicació del veïnat en el barri.
A càrrec de **Collectic**.

Cultura i salut comunitària:

Davant la necessitat d'afrontar la salut comunitària com una part integral de la vida als barris i del dret de construir territoris més saludables, es proposa un programa d'investigació-acció que incorpori col·lectius i grups de creadores / es que intervinguin en els àmbits de cultura i salut comunitària a partir d'estratègies i eines artístiques amb entitats específiques del barri.

Transductores proposa 3 possibles tallers d'intervenció comunitària entre 8 i 10 sessions.

>> **Taller de remeis de salut naturals:** recollida per mitjà de «rodas de saberes» i mapes col·lectius, dels remeis naturals i comunitaris de la salut de les persones.

>> **Aigua, barris i comunitats.** Taller/ procés comunitari d'actius de salut al barri al voltant de l'aigua. Taller de memòria i fotografia sobre la influència de l'aigua al barri, les cultures que existeixen i la vida dels barris. A partir d'exploracions, fotografies, visites a espais i anàlisis d'infraestructures de l'aigua: Casal de l'Aigua, recuperació de Rec Compal, Museu de la migració.

>> **Espais comuns, passat-present.**

Dirigit a grups de dones. Temàtica: Relacions d'històries de convivència i treball comunitari sobre l'espai públic de pobles, territoris o llocs previs de les persones participants i els espais actuals de convivència comunitaris.



ALTRES ACTIVITATS

Concerts, espectacles, danses populars, contacontes...

